

2024年度授業計画シラバス

| | | | | | |
|--------------|--|-------|---------------------|-------|---------|
| 学科名 | ファッションIT | 科目名 | スタイリストコースⅠ | 学年 | 1 |
| 授業方法 | 座学・実習 | 担当者氏名 | 森長 千恵 | 実務経験者 | 時間数 198 |
| 授業概要 授業内容 | ファッション用語・オケーションを学び、スタイリングする上での基礎知識を学ぶ。また、メイク知識、イメージに合わせたメイク術も学ぶ。ファッションテイストを8分類し、それぞれ具体的なイメージ作りを行う。タブレットを用い現代に沿ったスタイリングを幅広く繰り返し練習し、イメージ力を養っていく。 | | | | |
| 到達目標 | アパレル業界、ファッション基礎用語を学び、基礎知識を身に付ける。ファッションテイストに沿ったイメージを、具現化し表現できる。 | | | | |
| 授業計画・内容 | | | | | |
| 第1週 | 自己紹介 マップ | 第18週 | フォトコンテスト撮影 | | |
| 第2週 | ファッション生活分析 | 第19週 | フォトコンテスト撮影 | | |
| 第3週 | ファッション生活分析 | 第20週 | コーディネート提案 実習 | | |
| 第4週 | ファッション生活分析 | 第21週 | トレンド感性⑥ / トレンド感性メイク | | |
| 第5週 | 商品知識スカート / メイク基礎 | 第22週 | トレンド感性⑦ / トレンド感性メイク | | |
| 第6週 | 商品知識パンツ / コーディネート案 | 第23週 | トレンド感性⑧ / トレンド感性メイク | | |
| 第7週 | OB特別講師・販売員の仕事 / メイク基礎 | 第24週 | VMD | | |
| 第8週 | トレンド感性① / トレンド感性メイク | 第25週 | ファッションフィールドリサーチ | | |
| 第9週 | トレンド感性② / トレンド感性メイク | 第26週 | トレンド感性① 実習 | | |
| 第10週 | トレンド感性③ / トレンド感性メイク | 第27週 | トレンド感性① 撮影 | | |
| 第11週 | トレンド感性④ / トレンド感性メイク | 第28週 | トレンド感性② 実習 | | |
| 第12週 | トレンド感性⑤ / トレンド感性メイク | 第29週 | トレンド感性② 撮影 | | |
| 第13週 | フォトコンテスト準備 | 第30週 | 作品発表・まとめ | | |
| 第14週 | フォトコンテスト準備 | 第31週 | SNS授業・撮影（加工法） | | |
| 第15週 | フォトコンテスト製作 | 第32週 | SNS授業・撮影（動画） | | |
| 第16週 | フォトコンテスト製作 | 第33週 | 1年のまとめ | | |
| 第17週 | フォトコンテスト製作 | | | | |