

2024年度授業計画シラバス

学科名	ファッションIT	科目名	スタイリストコースII	学年	2
授業方法	座学・実習	担当者氏名	森長 千恵	メイク実務経験者	時間数 198
授業概要 授業内容	タブレットを使用しイメージに合うスタイリングを幅広く提案したり、実際にモデルを使ってテーマごとのスタイリング撮影を行う。デザインメイクを学び、フォトコンテストへも挑戦する。モデルの肌質を理解し、フェイシャルケアを学ぶ。				
到達目標	ファッションスタイリストの全般知識を学び、より実践的な授業内容で社会に出てから必要になる即戦力を身に付け、自ら提案できる人材を育成する。				
授業計画・内容					
第1週	ボディコーデイネイト	第18週	フォトコンテストデモ撮影		
第2週	ミティングルームアイテム管理（確認・購入）	第19週	フォトコンテスト撮影		
第3週	ポートレート撮影、SNS投稿	第20週	ボディコーデイネイト提案		
第4週	ファッション販売／ファッションとは・ファッション販売について	第21週	イメージスタイリング		
第5週	ポートレート撮影、SNS投稿	第22週	トレンド分析		
第6週	ファッション販売技術／販売スタッフの基本マナー・購買心理の理解	第23週	商品企画・プロデュース		
第7週	OB特別講師・販売員の仕事	第24週	VMD		
第8週	商品知識／アイテムの知識・インナーウェアの知識	第25週	ファッションフィールドリサーチ		
第9週	売り場づくり／店舗の環境づくり・マーチャндаイズプレゼンテーション	第26週	マーケティング		
第10週	マーケティング／マーケティングの基礎知識・ファッション店舗のマーケティング	第27週	販売スタッフの業務		
第11週	販売スタッフの業務／販売業務と付帯業務・備品管理	第28週	販売スタッフの業務・実践		
第12週	検定過去問	第29週	イメージスタイリング① 企画		
第13週	検定過去問・対策	第30週	イメージスタイリング① デモ		
第14週	フォトコンテスト準備	第31週	イメージスタイリング① 校外撮影		
第15週	フォトコンテスト準備	第32週	スタイリング作品発表・まとめ		
第16週	フォトコンテスト製作	第33週	1年のまとめ		
第17週	フォトコンテスト製作				