

2024年度授業計画シラバス

学科名	ファッションテクニカル学科	科目名	デザインI	学年	1年
授業方法	座学・実習	担当者氏名	池上 久美子	時間数	198
授業概要 授業内容	デザイン画の描き方や着色等実践授業をはじめ、ファッションイメージ（系統）や服の種類等の理論授業を行う。				
到達目標	<ul style="list-style-type: none"> ・デザイン画の基礎知識の習得 ・デザイン力、発想力を養う 				
授業計画・内容					
第1週	オリエンテーション/ 理論（デザインとは）	第17週	着色基礎（デザイン画）		
第2週	デザイン基礎（顔・手・足）	第18週	デザイン基礎（アイテム画）		
第3週	デザイン基礎（プロポーション）	第19週	理論（テイスト別ファッションスタイル）		
第4週	デザイン基礎（全身）	第20週	理論（テイスト別ファッションスタイル）		
第5週	理論（ファッションの基本形態・歴史） （服の構造）	第21週	理論（テイスト別ファッションスタイル） （オケーション別ファッションスタイル）		
第6週	製作（ミニチュアトルソー）	第22週	理論（オケーション別ファッションスタイル） （セルフコーディネート）		
第7週	製作（ミニチュアトルソー）	第23週	理論（ディティール）		
第8週	デザイン基礎（着画Tシャツ・シャツ）	第24週	デザイン応用（トップス）		
第9週	デザイン基礎（スカート・ひだ）	第25週	デザイン応用（スカート）		
第10週	着色基礎（水彩絵の具・柄・素材）	第26週	デザイン応用（ワンピース） 理論（バリエーション）		
第11週	着色基礎（パステル・コピック）	第27週	デザイン応用（オリジナルデザイン）		
第12週	着色基礎（立体・顔）	第28週	デザイン応用（オリジナルデザイン）		
第13週	着色基礎（顔・メイク）	第29週	デザイン応用（オリジナルデザイン）		
第14週	着色基礎（ヘアカラー・ネイル）	第30週	デザイン応用（オリジナルデザイン）		
第15週	着色基礎（デザイン画・影）	第31週	アートデザイン（折り紙）		
第16週	着色基礎（デザイン画） 理論（服の柄）	第32週	アートデザイン（折り紙）		
		第33週	まとめ		